

ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАРОДНОГО ОБРАЗОТВОРЧОГО ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ

Кафедра технологічної освіти, економіки і безпеки життєдіяльності

Компетентності	Програмні результати навчання	Форми освітнього процесу	Види навчальних занять	Види навчальної діяльності	Методи, технології викладання навчання	Засоби навчання	Методи та критерії оцінювання
1	2	3	4	5	6	7	8
<p>- Здатність володіти фаховою термінологією, теорією і практичними вміннями з різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України.</p> <p>- Вміти орієнтуватись у характерних особливостях різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України, формувати головні напрямки власної творчої діяльності.</p> <p>- Здатність розв'язувати творчі завдання та практичні проблеми у галузі різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України, виявляти структурні й функціональні зв'язки на основі комплексного художньо-проектного підходу.</p> <p>- Здатність володіти практичними вміннями з проектування та технологій виготовлення творчих мистецьких об'єктів.</p> <p>- Здатність до викладу й застосування спеціальних концептуальних знань та вмінь з різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України, набутих у процесі навчання та/або професійної діяльності на рівні новітніх досягнень, які є основою для оригінального мислення та інноваційної діяльності, зокрема в контексті дослідницької роботи.</p> <p>- Здатність реалізувати на практиці свій мистецько-естетичний потенціал для одержання власного неповторного результату творчої діяльності, здатність до художньо-творчої реалізації, самостійного пізнання мистецтва.</p> <p>- Здатність створювати оригінальні твори або серії творів, об'єднаних однією ідеєю, концептуальні проекти еталонів.</p>	<p>- Знати види, класифікацію та характерні особливості народного образотворчого та декоративного мистецтва України</p> <p>- Уміти аналізувати технологічні процеси, оперувати мистецькими категоріями та поняттями.</p> <p>- Уміти захищати інтереси держави, поєднувати та узгоджувати суспільні, колективні та індивідуальні інтереси, розуміти культурологічні питання сучасності з позицій вшанування традицій і звичаїв свого народу та культурного надбання людства.</p> <p>- Уміти проектувати об'єкти різних видів народного образотворчого та декоративного мистецтва України.</p> <p>- Знати техніку та технологію виготовлення творів різних видів народного мистецтва Поділля.</p> <p>- Розрізняти види народного мистецтва Поділля, їх напрями, стилі, течії та жанри.</p> <p>- Знати основи композиції та засоби художньої виразності творів народного мистецтва Поділля.</p> <p>- Уміти використовувати набуті знання, уміння і навички в галузі мистецтва, дизайну та педагогічній діяльності.</p>	<p>Навчальні заняття, самостійна робота, практична підготовка, контрольні заходи.</p>	<p>Лекційні, практичні заняття, екскурсії, майстер-класи.</p>	<p>Практичні вправи, презентація, комплексний тест, творчий проект.</p>	<p><i>Методи:</i> демонстраційний, творчий, проблемно-пошуковий.</p> <p><i>Технології:</i> імітаційні (тренінги в активному винахідницьких завдань); неімітаційні (лекція - візуалізація, бінарна лекція, дослідницька робота).</p>	<p>Твори мистецтва, технічні засоби; мультимедіа-, відео-, звуковідтворююча, проєкційна апаратура; комп'ютери, інформаційно-комунікаційні системи, телекомунікаційні мережі; бібліотечні фонди; культурні, мистецькі споруди (музеї, виставкові зали) та обладнання.</p>	<p><i>Методи оцінювання:</i> опитування, тестування, практична перевірка, презентація та захист індивідуальної/командної роботи, самооцінка тощо.</p> <p><i>Критерії оцінювання:</i> виконання роботи у визначений термін, виконання роботи відповідно до шаблону, форми; виконання роботи відповідно до вимог (повнота викладу, стиль викладу, наявність сучасних джерел, використання статистики; пояснення щодо застосування методів дослідження; власний аналіз та узагальнення; обґрунтовані висновки тощо); аргументи на захист результатів роботи, формування відповідей на питання тощо.</p>

Вивчаючи дисципліну «ТЕОРІЯ І ПРАКТИКА НАРОДНОГО ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНОГО МИСТЕЦТВА УКРАЇНИ», ви зможете:

- « Сформувати теоретичні знання про народні об'єкти та їх функціонально-естетичні властивості;
- « Розвинути практичні вміння та навички з виготовлення традиційних виробів народного образотворчого та декоративного мистецтва України



Виготовлення великодніх прикрас



Виготовлення вишитих виробів



Виготовлення народної іграшки



Виготовлення витинанок



Виготовлення виробів образотворчого мистецтва

